

# Wöchentliche Serenaden zur Corona-Zeit, März bis Juni 2020

## Walter Feldmann, Querflöte solo

### Serenade 1 / 21. März

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 7: *Im Mondlicht*
- **Astor Piazzolla**, *Tango Etude n° 4* (1987)
- **Claude Debussy**, *La flûte de Pan* (1913)
- **Johann Wilhelm Gabrielski**, *Adagio in D* op. 65 Nr. 1

### Serenade 2 / 29. März

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 4: *Trost*
- **Kazuo Fukushima**, *Requiem* (1956)
- **Albert Franz Doppler**, *Fantaisie pastorale hongroise*, op. 26: *Andante*

### Serenade 3 / 4. April

- **Johann Sebastian Bach**, *Largo* BWV 1056
- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 23: *Spanisches Capriccio*
- **Toru Takemitsu**, *Air* (1996)
- **Philippe Gaubert**, *Nocturne*

### Serenade 4 / 11. April

- **Marcel Moyse**, *Petite étude mélodique n° 7*
- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 24: *Gavotte*
- **Pierre Boulez**, *...explosante-fixe... (Original)* (Version 1985)
- **Georges Enescu**, *Cantabile*

### Serenade 5 / 18. April

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 2: *Puppenwalzer*
- **Arthur Honegger**, *Danse de la chèvre* (1919)
- **Friedrich Kuhlau**, *Fantaisie e-Moll* op. 95 Nr. 2: *Allegro gustoso – Larghetto – Thema mit Variationen*
- **Walter Feldmann**, *5 Szenen für Flöte allein* (1986)

### Serenade 6 / 25. April

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 1: *Auf der Schaukel*  
Nr. 25: *Russischer Tanz*
- **Gérard Zinsstag**, *Incantation – sur des fragments de poème de Charles Racine* (2017)
- **Friedrich Kuhlau**, *Divertimento in G* op. 68 Nr. 5: *Adagio – Scherzo*

### Serenade 7 / 2. Mai

- **Marcel Moyse**, *Petite étude mélodique n° 2*
- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 8: *Zig-Zag*
- **Paul Hindemith**, *8 Stücke für Flöte allein* (1927): *Gemächlich, leicht bewegt – Scherzando – Sehr langsam, frei im Zeitmaß – Gemächlich – Sehr lebhaft – Lied, leicht bewegt – Rezitativ – Finale*
- **Charles Keller**, *Divertissement in D* op. 16 Nr. 1
- **Walter Feldmann**, *Szene 1* (1986): *frei*

### Serenade 8 / 9. Mai

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 15: *Am Spinnrad*
- **Johann Sebastian Bach**, *Partita in a* BWV 1013: *Sarabande – Bourrée anglaise*
- **Edgard Varèse**, *Density 21.5* (1936)
- **Astor Piazzolla**, *Tango Etude n° 3* (1987)

### Serenade 9 / 16. Mai

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 16: *Cantabile*
- **Walter Feldmann**, *sexe-tuor* für Piccolo und Zuspieldänge (1995)
- **Carl Philipp Emanuel Bach**, *Sonate in a* Wq 132: 1. *Poco adagio*
- **Walter Feldmann**, *sexe-tuor*
- **Theobald Boehm**, *Andante* op. 37 Nr. 15

### Serenade 10 / 24. Mai

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 3: *Die Neckerin*
- **Hugo Pfister**, *Quatre esquisses* (1965): 2. *Mouvement d'une feuille – 3. Plainte passionnée*
- **Friedrich Kuhlau**, *Fantasia in D* op. 38 Nr. 1: *Adagio – Allegro agitato*
- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 11: *Tantalusqualen*

### Serenade 11 / 31. Mai

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 4: *Trost*
- **Carl Philipp Emanuel Bach**, *Sonate in a* Wq 132: 2. *Allegro*
- **Luciano Berio**, *Sequenza per flauto solo* (1958)
- **Carl Philipp Emanuel Bach**, *Sonate in a* Wq 132: 3. *Allegro*

### Serenade 12 / 6. Juni

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 21: *Am Meer*
- **Hans Erich Apostel**, *Sonatine* op. 19 Nr. 1 (1953): 1. *Allegro vivace*
- **August Eberhard Müller**, *Variationen in G* über ein Thema favorit von Mozart
- **Hans Erich Apostel**, *Sonatine* op. 19 Nr. 1: 3. *Rondino - Allegro vivace*

### Serenade 13 / 14. Juni

- **Ernesto Köhler**, Romantische Etüden op. 66 Nr. 13: *Abschied*
- **Rudolf Escher**, *Sonate* op. 16 (1949): 1. *Largo – Vivace – Largo*
- **Kazuo Fukushima**, *MEI* (1962)
- **Marcel Stern**, *Iberica* (1964)
- **Claude Debussy**, *La flûte de Pan* (1913)